



スタートおおたかの森ホール
STARTS OTAKANOMORI HALL by ©STARTS

森麻季

MAKI
MORI

ソプラノ・リサイタル

再びおおたかの森へ

オペラ界のプリマドンナ

Program

プッチーニ：歌劇《トゥーランドット》より「お聞きください、ご主人様」
プッチーニ：歌劇《ラ・ボエーム》より「私が街を歩けば」
レハール：喜歌劇《メリー・ウィドウ》より「ヴィリアの歌」
ドヴォジャーク：歌劇《ルサルカ》より「月に寄せる歌」
アダン：「オー・ホーリー・ナイト」 ほか



山岸茂人
-ピアノ-

2024.11.22 [金] 19:00開演
[18:30開場]

スタートおおたかの森ホール

STARTS OTAKANOMORI HALL by ©STARTS

チケット [全席指定] 8.24 [土] 10:00前売開始
一般：¥6,000 / U25：¥3,000

チケットのお求め

窓口：スタートおおたかの森ホール1階インフォメーション (10:00 - 21:00)
WEB：スタートおおたかの森ホール <https://starts-otakanomorihall.com/>
プレイガイド：カンフェティ TEL 050-3092-0051 (平日10:00 - 17:00)
<https://www.confetti-web.com/>

お問い合わせ

スタートおおたかの森ホール TEL 04-7186-7638

※車いす席、U25 (公演当日に25歳以下の方。購入時に年齢確認) は窓口での取り扱ひのみ。
詳細はお問い合わせください。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により出演者・曲目・曲順は変更になる場合があります。
※お求めいただいたチケットの変更・キャンセルはできません。

主催：スタートおおたかの森ホール (指定管理者：スタート・シアターワークショップ共同事業体)

[WEB購入]



[プレイガイド購入]



名実ともに日本を代表するオペラ歌手・森麻季が、2年ぶりにおおたかの森ホールに登場します。透明感のある美声、コロラトゥーラの完璧なテクニック、そして深い音楽性。並ぶ者のない、文字どおりのプリマドンナです。誰もが魅了される華やかな舞台をお聞き逃しなく。



Maki Mori
森 麻季
[soprano]

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、P.ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ《後宮からの逃走》でアメリカ・デビュー。その後、ルイーゼ指揮ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、エディンバラ音楽祭《リナルド》、ノセダ指揮トリノ王立歌劇場《ラ・ボエーム》に出演し、国際的な評価を得る。2015年兵庫県立芸術文化センターオペラ《椿姫》でタイトルロールを好演。鈴木優人指揮バッハ・コレギウム・ジャパンと共演した歌劇《ポッペアの戴冠》(2017)、歌劇《リナルド》(2020)、歌劇《ジュリオ・チェーザレ》(2023)、歌劇《魔笛》(2024)は各紙で絶賛された。2022年《椿姫》Bunkamuraシアター・オペラ・コンチェルトンテでヴィオレッタを熱演し喝采を浴びる。2023年BBCプロムスにデビュー。2024年山田和樹指揮パーミンガム市交響楽団による歌劇《蝶々夫人》のタイトルロールは現地の喝采を浴びた。

コンサートではアシュケナージ、テミルカーノフ、インバル、小澤征爾、バーヴォ・ヤルヴィ等の著名指揮者やNHK交響楽団、フランクフルト放響等の内外の主要オーケストラ、ドレスデン聖十字架合唱団と共演し成功を収める。透明感のある美声と深い音楽性は各方面から絶賛され、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマや2016年文部科学省主催WFSC公式イベントに出演する等、日本を代表するオペラ歌手として常に注目を浴びる。デビュー20周年記念アルバム「至福の時～歌の翼に」をリリース(エイベックス・クラシックス)。安宅賞、ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞受賞。国立音楽大学客員教授。東京音楽大学特任教授。

X : https://x.com/makimori_sop

F : <https://www.facebook.com/MakiMori.sop>

I : https://www.instagram.com/makimori_sop



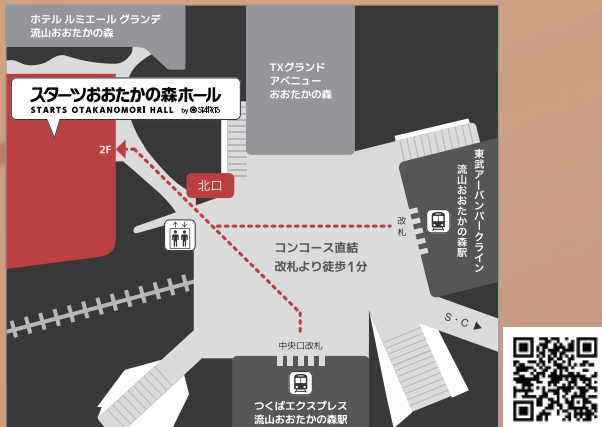
Shigeto Yamagishi
山岸茂人
[piano]

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院(音楽学専攻)修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出紘子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、これまで著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。

森麻季 ソプラノ・リサイタル

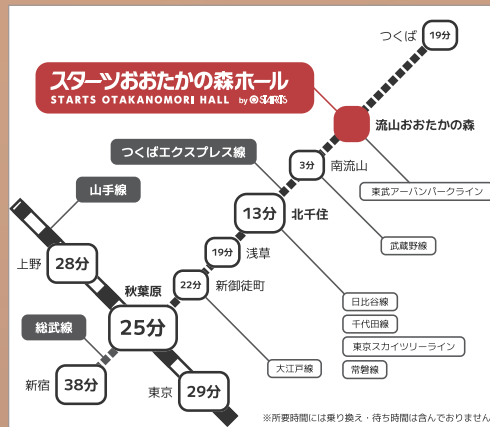
■会場 スターツおおたかの森ホール

STARTS OTAKANOMORI HALL by @STARTS



〒270-0119 千葉県流山市おおたかの森北 1-2-1
TEL : 04-7186-7638 <https://startz-otakanomorihall.com/>
開館時間 : 8:30 ~ 22:00 (臨時休館日あり)

■ACCESS



※駐車場は13台(1時間無料、1時間を超える場合30分300円・上限なし)、身障者用2台。台数が大変少ないため、出来る限り公共交通機関をご利用ください。

□電車でお越しの方

つくばエクスプレス・東武アーバンパークライン
流山おおたかの森駅北口直結 徒歩1分

□バスでお越しの方

〈流山おおたかの森駅西口 徒歩2分〉
京成バス、東武バスセントラル、流山ぐりーんバス
〈流山おおたかの森駅東口 徒歩3分〉
京成バス、東武バスセントラル、流山ぐりーんバス

□車でお越しの方

国道6号線 旧日光街道入口→「流山おおたかの森」方面
国道16号線 若柴交差点→「流山おおたかの森」方面

